



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	11
Профиль	ЖУРНАЛИСТИКА
Фамилия	ВЫБОРНОВА
Имя	МАРИЯ
Отчество	ДЕНИСОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

6

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание 1

- 1.
2. Статья
3. XVI век
4. Великобритания Интро
5. Великобритания
6. НТВ
- 7.
8. UGC - user generated content
9. Forbes
10. Информационная

Задание 2

"Найдено тело сумасшедшего Евгения"

Всем привет, в эфире снова я - Петербургский обозреватель! Подождём, пока все подключатся, а пока займёмся техническими моментами. Проверим качество трансляции. Если видите и видите меня хорошо, то присылайте эмодзи с солнышком в чат эфира, а если плохо - #дождик. жду ваши оценки! Ого, в Петербурге сегодня солнечно! Это значит, друзья, что совсем скоро я раскрою вам тему эфира. Не забывайте подписываться на аккаунт "Петербургский обозреватель", ставьте лайки ~~прямой~~ трансляции и делитесь ей с друзьями, если хотите, чтобы они тоже были в курсе интересных событий. Отлично, нас уже больше тысячи, а значит, пора начинать!

Сегодняшний эфир посвящён скорбному событию, а именно - смерти Евгения. Как вы ~~можете~~ ^{знаете} из предыдущих эфиров, этот молодой человек сошёл с ума после страшного наводнения, подкосившего и убившего многих. Что привело Евгения к гибели? Где нашли его тело? На эти вопросы



я постараюсь ответить во время трансляции.

Друзья, сейчас я стою на берегу Невы, недалеко от места, где Евгений бродил в последние недели жизни. Надеюсь, что мне удастся встретить очевидцев поминательства. Мужчины! Да, я вам. Вы хотите попасть в эфир Петербургского обозревателя?

* примерный текст диалога между ведущими и прохожими *

- С радостью приму участие, да только мне рассказать нечего.

- Вы сомневаетесь. Насколько мне известно, вы живете в этом месте и, ^{быть может} видели сумасшествие Евгения?

- Видел, кто же в округе его не видел?...

- Хорошо, тогда расскажите, пожалуйста о состоянии Евгения.

- Что ж. Этот бедный мальчик, говорят, влюблен был. И так вот его душу сердца стиснула убила, дом унесло. После наводнения Евгений везде её одну искал, не ел, не пил. Говорят, ему чудилось, что памятник Петру I оживает. Озlobился парень на императора, да так, что решил не жить в его городе, а погибнуть, чтобы там (показывает наверх) с любимой встретиться.

- Спасибо, что рассказали о страданиях Евгения. Желаю вам скорее оправиться от разрушений!

- Вам спасибо, что рассказываете о жизнях простых людей.

Итак, вот мы с вами и узнаем, как Евгений стал сумасшедшим, и что он умер от продолжительного голодания. Предлагаю сейчас прогуляться до места, где теперь стоит дом возлюбленной Евгения. Там же обнаружим тело молодого человека.

Вот мы и подошли к этому ветхому дому. Здесь жизнь Евгения прервалась дважды: сначала в духовном плане, когда он узнал, что возлюбленной нет в живых, а потом и в ^{природном} физическом. Эта печальная история должна напоминать нам о силе.

Друзья! Спасибо, что смотрели мой прямой эфир. Я





желаю вам никогда не терять свою любовь. Обещаю, что в следующем эфире я затрону более позитивную историю. Ставьте лайки, пишите идеи для будущих трансляций в комментариях! До встречи на следующей трансляции следующем эфире, пока-пока!

Задание 3

1. Как Екатерина II стала императрицей?
2. Внутренняя политика Екатерины II
3. Емельян Пугачёв, кто он? Кем притворяется?
4. Как восстание под предводительством Её Емельяна Пугачёва распространялось по Российской империи?
5. Интервью с Екатериной II - "Как бороться с восстанием?"
6. Интервью с Емельяном Пугачёвым - "Как вести людей за собой?"
7. Что необходимо изменить, чтобы таких восстаний больше не было в Российской Империи?

Вопросы Екатерине II:

1. Известно, что Емельян притворялся умершим императором. Как вы относитесь к подобной провокации?
2. Вы считаете, что восстание пройдёт бесследно или оставит отпечаток в истории? Почему?
3. Вы планируете проводить реформы, благодаря которым шанс восстаний снизится. Почему? Какие именно? (если первый ответ "да")
4. Насколько сложно было бороться с восстанием?
5. Какое наказание ждёт Емельяна Пугачёва?

Вопросы Емельяну Пугачёву:

1. Как вы решили поднять восстание?
2. Какие методы вы использовали, чтобы переманивать людей на свою сторону?
3. В какой момент вы поняли, что восстание будет подавлено?



4. Чего вы хотели добиться, если бы восстание удалось?
5. Как вы думаете, какое наказание ждёт вас?
- Название репортажа - "Псевдоимператор пойман. Что будет дальше?"

Задание 4

Тема - Искусственный интеллект в работе журналиста
"Великий и ужасный ИИ. Применен ли в журналистике?"

Искусственный интеллект - технологии, способные воссоздавать мышление, подобное человеческому. В настоящее время популярность программ, обладающих этой функцией, становится выше с каждым днём. Нейросетями пользуются для разных целей. Люди отдыхают, применяя развлекательные программы. Так, летом 2023 года стал популярен сайт, где можно посмотреть, как бы выглядела кукла Barbie с лицом определённого человека. Звёзды мировой величины выкладывали в социальные сети фотографии игрушек с собственной улыбкой. Однообразная работа, написание текстов по образцу - с этими задачами также справляется искусственный интеллект. Работа журналиста подразумевает обработку большого объёма информации, казалось бы, нейросеть способна помочь и облегчить нелёгкий труд. Применен ли искусственный интеллект в работе журналиста?

Chat GPT - программа, которая ^{сейчас} на слуху. Эта нейросеть может объяснять различные явления, давать выжимки из книг и статей и сама писать тексты на заданные темы. К сожалению, у Chat GPT есть и минусы, из которых практически лишают программу пользу для журналистов. Первый - нейросеть способна формировать ответы, основываясь лишь на информации, существующей в интернете лишь до 2019 года. А значит, Chat GPT не поможет в написании новостей или заметок о свежих событиях. Вторым минусом следует из первого. Дело в том, что в случае, если нейросеть не знает какую-либо информацию, она выдумает



данные, что приведет к нарушению одного из принципов журналистики - достоверности. Об этом явлении рассказывает Минаев с одноименного канала на YouTube.

Журналистика, разумеется, включает в себя не только цвет текст, но и различные изображения. Для создания картинок по текстовому запросу пользователи используют нейросеть MidJourney. Этот искусственный интеллект способен ^{создавать} помогать сделать иллюстрации для статей и лонгридов. Значит, нейросеть MidJourney эффективна и полезна в работе журналиста. К сожа-

~~Не стоит забывать и о видеформатах журналистики.~~ ^{лению}, в использовании этой технологии также есть отрицательная сторона. Около года назад разгорелся скандал: в свет вышли фотографии Папы Римского ^{фальсифицированные} в пуховике одного известного бренда. Новостные агентства распространили материалы, как достоверные, но вскоре выяснилось, что это фейк. В следствие ситуации ^{создатель} MidJourney ограничили доступ к использованию нейросети, сделав его платным. Это отсуживает часть людей. Благодаря скандалу, журналистское сообщество узнало, что теперь даже реалистичные фотографии ^{подробным} могут оказаться подделкой, поэтому к доказательствам стоит относиться ещё более скептически.

Что нажит искусственного интеллекта не "в", а "на" работе журналиста? Если на Ставропольском телевидении прогноз погоды ведёт девушка с необычным именем - Снежана Туманова. На самом деле, ведущая - результат работы нейросетей. Снежана прекрасно справляется со своей ролью: всегда хорошо выглядит, никогда не болеет, имеет отличную дикцию и даже умеет шутить! ^{станет ли девушка конкуренткой журналистов? Конечно, нет.} Но журналистам ~~нечего бояться~~, ведь ^{погода} весь материал, все способности Тумановой ограничены, и выполнять работу настоящего журналиста она не может. Подобных аватаров могут использовать журналисты, скрывающие своё лицо, голос, чтобы проводить расследования под прикрытием. В остальном, люди, сгенерированные искусственным интеллектом, пока не могут





претендовать на работу журналиста. Говоря о видеоформате, нельзя не вспомнить технологию Deepfake, которая, как и другие нейросети, может ввести человека в заблуждение. Эта программа создаёт видеоролики, в которых можно менять лица людей. Deepfake также заставляет современных журналистов перепроверять данные, приводимые в материалах.

Работа журналиста сложна, ведь на них лежит большая ответственность за качество распространяемого материала. В настоящее время нейросети лишь немногим могут помочь в этом нелёгком труде, например, генерировать иллюстрации. В остальном же искусственный интеллект усложняет работу журналистов, ведь объём фейковой информации растёт с каждым днём. Хочется сказать представителям этой профессии: „Доверяй, но проверяй!“, но я думаю что настоящие журналисты это знают, а самое главное, осознают важность своей работы.



